

## **CURRICULUM VITAE von BERNADETTE BARTOS**

### **Pianistin**

#### **Persönliche Daten:**

Name: Mag. art Bernadette Bartos, Bakk. art., M.A.  
Adresse: Marxergasse 27/4  
1030 Wien  
E-mail: bernadette.bartos@gmx.at  
Telefon: +43 (0) 676 6393 516  
Geboren: 10. Juni 1982 in Tulln  
Nationalität: Österreich

#### **AUSBILDUNG:**

Sept. 2010-Juli 2011: Royal College of Music, London  
Integrated Masters Programme in Music, Postgraduate  
bei Roger Vignoles und Simon Lepper  
Okt. 2008-Feb. 2012: Konservatorium Wien Privatuniversität  
MA Vokalkorrepitition Lied und Oratorium  
bei Dr. Carolyn Hague und KS Birgid Steinberger  
Okt. 2005-Okt. 2009: Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien  
Bachelorstudium Instrumental(Gesangs)pädagogik - Klavier  
Okt. 2001-Juni 2010: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien  
Klavier Konzertfach (Mag. art.)  
bei Univ.Prof. Heinz Medjimorec und Univ.Prof. Stephan Möller  
Okt. 1994-Okt. 2001: Vorbereitungslehrgang Klavier  
bei ao. Univ.Prof. Imola Joó  
Juni 2001: Matura, Musikgymnasium Neustiftgasse Wien

#### **KONZERTTÄTIGKEIT:**

Februar 2014 CD-Aufnahme, Mozarteum Salzburg, Solitär, „An die Geliebte“. Lieder von W. A. Mozart, L.v. Beethoven und F. Schubert. Matthias Winckhler (Bariton)  
Oktober 2014 Burg Perchtoldsdorf, Neuer Burgsaal; J. Brahms „Die schöne Magelone“. Paul Armin Edelmann (Bariton), Julia Stemberger (Sprecherin)  
Oktober 2014 X. Internationale Biedermeier-Tagung „Die vokale Ballade im 19. Jahrhundert“ Ruprechtshofen, Festsaal. Liederabend mit Balladen von F. Schubert, B. Randhartinger, R. Schumann, C. Loewe. Wolfgang Holzmaier (Bariton)  
September 2014 Sparkassensaal, Fürstenfeldbruck, Deutschland. Liederabend „An die Geliebte“; Lieder von W. A. Mozart, L.v. Beethoven und F. Schubert. Matthias Winckhler (Bariton)  
August 2014 Next Generation-Konzert/Salzbürger Festspiele; Werken von Avo Pärt, W. A. Mozart und J. Brahms. Stephanie Oestreich (Violine)  
Juli 2014 Festival `Aix en Provence, académie européen de musique Résidence Schubert; Meisterklassen mit Matthias Goerne, Markus Hinterhäuser und Manfred Trojahn  
Juni 2014 Liedmatinee Bachfest Leipzig, Alte Handelsbörse Lieder von C. Bach, W.A. Mozart, L.v. Beethoven. Matthias Winckhler (Bariton)

Juni 2014 Liederabend zum 85. Geburtstag von Hugo Hofmannsthal und 150. Geburtstag von Richard Strauss; Bezirksmuseum Liesing  
 Lieder von R. Strauss und G. Mahler. Paul Armin Edelmann (Bariton)

April 2014 Diplomkonzert Gesang; Richard Jakoby Saal, HMTM, Hannover  
 Lieder und Arien von F. Schubert, J. Brahms, H. Duparc, P. Tschaikowsky, G. Rossini, u.a.. Alice Hoffmann (Mezzosopran)

März 2014 Tänze für zwei Klaviere; Franz Schmidt Musiktage. Burg Perchtoldsdorf, Neuer Burgsaal. S. Rachmaninoff; Suite Nr. 2 op. 17/ M. Ravel: La Valse/ L. Bernstein: West Side Story for 2 Pianos Agnes Wolf (Klavier II)

Februar 2014 Lied Matinee in der Opéra national du Rhin in Strasbourg mit Sängern von der Universität Mozarteum Salzburg

Jänner 2014 Konzert beim Tönissteiner Kreis in Berlin mit dem Geiger Gerald Schubert

September 2013 Internationaler Schubert-Wettbewerb LiedDuo Dortmund mit dem Bariton Matthias Winckler Sonderpreis für das Erreichen des Finales

August 2013 Konzert (Violine-Klavier) im Domchorsaal, Kardinal Schwarzenberg Haus in Salzburg mit dem Wiener Philharmoniker Gerald Schubert mit Werken von Beethoven und Wagner Paraphrasen

Juni 2013 Konzert in der Gesellschaft für Musiktheater (Violine-Klavier)

Mai 2013 Lunchtime Rezital St. James's Church, Piccadilly, London (Violine-Klavier)

Mai 2013 Liedmatinee MAK-Expositur Geymüllerschloß mit Stefanie Steger (Sopran) und Matthias Winckler (Bariton)

März 2013 Liederabend und CD Präsentation im Ehrbar Saal in Wien mit dem Bariton Wolfgang Holzmaier

Jänner 2013 Liederabend in der Gesellschaft für Musiktheater in Wien mit dem Bariton Matthias Winckler

Sept. 2012 Lunchtime Concert St. Barnabas Church (Violine-Klavier)

Sept. 2012 CD Aufnahme: Lieder von Benedict Randhartinger mit Wolfgang Holzmaier; Erschienen am 1. März 2013 bei Gramola

Juni 2012 Liederabend „Il Golfo dei Poeti“, in Galleria Nazionale Palazzo Spinola di Pellicceria, Genua mit dem Tenor Chris Elliott

Mai 2012 Gwyneth George Award, 1. Preis mit der Violinistin Noëlle Gruebler bei Beethoven Society of Europe - Chamber Music Competition, London

März 2012: Duo Rezital (Cello-Klavier) Concertkamer Voorschoten, Niederlande

Jänner 2012: Duo Rezital (Violine-Klavier) Kapelle Klus, Zürich

Nov. 2011: Duo Rezital (Viola-Klavier) im Austrian Cultural Forum; new artists series

Okt. 2011: Liederabend im Oxford Lieder Festival mit Bariton Benjamin Appl

Okt. 2011: Young Songmakers' Almanac; Liederabend in St. John's Smith Square

Juli 2011: Duo Rezital (Violine-Klavier) in Regent Hall, London; Beethoven Society of Europe, Summer Festival

Mai 2011: Liederabend im österreichischen Kulturforum in Bratislava, mit Sopranistin Simona Eisinger

März 2011: 3. Preis in „Oxford Lieder Young Artist Platform“ mit Benjamin Appl

Feb. 2011: In Graham Johnson's "Young Songmaker's Almanac" mit Bariton Benjamin Appl aufgenommen

Mai 2010: Konzert im österreichischen Kulturforum in Ljubljana, mit Sopranistin Simona Eisinger

Jän. 2009: Konzert mit dem Webern Kammerchor im Wiener Musikverein unter der Leitung von Alois Glaßner

Jän. 2008: Liederabend im Barock Theater Lambach mit Mezzosopranistin Cornelia Traxler

Feb. 2006: Konzerte in Maldonado, Casa de la Cultura, Uruguay mit dem Tenor Matías Haber-Día

Mai 2005: Konzert im Mozart Saal des Wr. Konzerthauses im Rahmen eines Jubiläumskonzertes von Musica Juventutis

Feb. 2004: Rezital im Schubert Saal des Wr. Konzerthauses

Mai 2003/04: Matinee - Kulturkreis Niederfellabrunn

Jän. 2003: Auswahlspiel „Musica Juventutis“ im Wiener Konzerthaus gewonnen

2002-2010: Klavierabende in der Gesellschaft für Musiktheater, Stadtinitiative, Wien und Kulturkreis Niederfellabrunn

Feb. 2002: Klavierabende in Marcq en Baroeul, Frankreich im Rahmen eines österreichischen Kulturfestivals

Jän. 2001: Ensemblekonzert im Radio Kulturhaus, Großer Sendesaal, „10 Jahre Zeit-Ton“

Juli 2000: Konzert beim „Carinthischer Sommer“ in Ossiach, solistisch und kammermusikalisch

Aug. 1999: Klavierabende im Rahmen des internationalen Musikfestivals in Brive, Frankreich

Mai 1999: Kammermusikfestival in Budapest am Ferenc Liszt Zeneművészeti Egyetem

März 1999: Debuet im Großen Saal des Wiener Musikvereins, mit Beethovens Klavier Konkert Nr.3, in c-moll

Jän. 1999: Klavierabend im Herbert von Karajan Centrum,

#### **MEISTERKURSE:**

Juli 2014 Festival `Aix en Provence, académie européen de musique  
Résidence Schubert; Meisterklassen mit Matthias Goerne, Markus Hinterhäuser und Manfred Trojahn

Juli-Aug. 2012 Franz Schubert Institut, „Poetry and Performance of the German Lied“  
Baden bei Wien, mit der Sopranistin Tamae Miyata

April 2011: Beethoven Duo Kammermusikkurs mit Martin Lovett, London

Nov. 2010: Meisterklasse mit Sacconi Quartett in London

Dez. 2009: Konservatorium Wien: Helmut Deutsch

Juli 2007/08/10 Sommerlied Weinberg: Roger Vignoles

Aug. 2007: Pianale Piano Akademy, Schlitz, Deutschland: Uta Weyand, Joaquin Soriano

Aug. 2006: Wiener Meisterkurse: Stephan Möller

Jan. 2005: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Noel Flores

Juli 2004: Jose Iturbi International Masterclasses, Valencia: Joaquin Soriano

März 2003: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien  
Kammermusikkurs: Risto Kyrö

Juli 2002: MusicAlp, Académie internationale de Courchevel: Christopher Elton

Aug. 2001: UdK Berlin: Klaus Hellwig